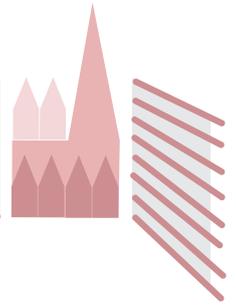


Fernstudium Historische Stadt



▲ Modul 1:

Die geschichtliche Stadt - Grundlagen

▲ Modul 2:

Die Stadt in kultur- und sozialwissenschaftlicher Perspektive

Wir laden Sie zur Teilnahme an dem interdisziplinären Fernstudium „Historische Stadt“ ein. Das Studium ist überregional ausgerichtet, mit einer Vertiefung am Beispiel Lübecks im abschließenden Modul D. Für die Durchführung ab 01.04.2009 arbeiten mehrere Einrichtungen zusammen und führen ergänzende Präsenzseminare durch, unter anderem in Frankfurt, Görlitz, Hildesheim, Lübeck oder Nürnberg. Kommunikation und Kontakte werden vor allem über das Internet unterstützt. Das komplette Programm führt zum Zertifikat im Sinne von §58 Abs. 1 Nr. 2 HSG (SH) (Weiterbildungsangebot). Das Angebot richtet sich an Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Ämtern, Verkehrsvereinen und bei Bauträgern, an kommunalpolitisch Engagierte, Stadtführer, Hobbyhistoriker und ganz allgemein an Menschen, die sich für das Thema interessieren und darüber weiterbilden wollen, auch an solche, denen es um ihre „Bildung“ geht. Es verfolgt stadthistorische, kulturwissenschaftliche und architekturgeschichtliche Interessen und richtet sich vor allem auch auf den Umgang mit der historischen Stadt heute.

▲ Modul 2:

Die Stadt in kultur- und sozialwissenschaftlicher Perspektive

Prof. Dr. Lothar Bertels, Hagen, Prof. Dr. Bernhard Schäfers, Baden-Baden: Stadtsoziologie (2 SWS)

Die Stadt als kulturgeschichtliches Phänomen des Mittelalters und der frühen Neuzeit (4 SWS):

- Dr. Kerstin Schulmeyer-Ahl, Frankfurt/Main: Das geistig-spirituelle Konzept der Stadt am Beispiel der ottonischen Bischofsstadt
- Ellen Diehm, Hofheim: Handwerker und ihr Verständnis von der Stadt
- Prof. Dr. Felicitas Schmieder: Patrizier blicken auf ihre Stadt
- Dr. Manfred Eickhölter, Lübeck: Wand- und Deckenmalereien in Wohnhäusern als Quelle zur Kulturgeschichte der Stadt 1300-1800

Dr. Brigitte Heise, Lübeck: Kunst- und Kulturgeschichte der historischen Stadt des 19. Jahrhunderts (2 SWS)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Felicitas Schmieder, Hagen

▲ Modul 3:

Planen, Bauen und Entwickeln

▲ Modul 4:

Erforschen, Bewahren, Weitergeben

▲ Modul 1:

Die geschichtliche Stadt - Grundlagen

Dr. Jörg Rathjen, Kiel: Einführung – Anfänge bis Mittelalter (2 SWS)

Prof. Dr. Bernd Fuhrmann, Netphen; Yvonne Schröder, Olpe: Einführung - Frühe Neuzeit bis Gegenwart (2 SWS)

Prof. Dr. Bernd Fuhrmann, Yvonne Schröder: Stadt und Land, Gebietsherrschaften, Städteverbände – Anfänge bis Mittelalter (1 SWS)

Dr. Eva Susanne Fiebig, Prof. Dr. Thomas Riis, Kiel: Stadt und Land, Gebietsherrschaften, Städteverbände – Frühe Neuzeit bis Gegenwart (1 SWS)

Dr. Katja Hillebrand, Neuwittenbek: „Anwendungsbeispiele“ (2 SWS)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Gerhard Fouquet, Universität Kiel; Dr. Jan Hirschbiegel, Akademie der Wissenschaften zu Göttingen; Prof. Dr. Thomas Riis, Universität Kiel

▲ Modul 3:

Planen, Bauen und Entwickeln

Prof. Dr.-Ing. Dieter-J. Mehlhorn, Kiel: Entwicklung und Topografie der deutschen Stadt (2 SWS)

Jens-Christian Holst, Oetjendorf; Ulrich Klein, Marburg; Prof. Dr. Hartwig Schmidt, Karlsruhe: Historisches Bauen – Mittelalter, frühe Neuzeit, 19./20. Jahrhundert (2 SWS)

Dr. Stefan Bölke, Hildesheim; N. N.: Architektur der Stadt (2 SWS)

Prof. Dr.-Ing. Dieter-J. Mehlhorn, Kiel: Umgang mit der historischen Stadt (2 SWS)

Modulverantwortlich: Prof. Dr.-Ing. Dieter-J. Mehlhorn, Fachhochschule Lübeck

Modul 4: Erforschen, Bewahren, Weitergeben



Foto: Ulrich Bayer

Dr. Horst Siewert, Lübeck: Baudenkmalpflege (1 SWS)

Alfred Falk M.A., Lübeck: Stadtarchäologie (1 SWS)

Archiv, Schriftliche Quellen (2 SWS):

- Dr. Jan Lokers, Lübeck: Archivkunde, Hilfswissenschaften, Einführung in die Paläographie
- Prof. Dr. Rolf Hammel-Kiesow, Lübeck: Archivalische Quellen zur Entstehung und Entwicklung der Hansestadt Lübeck (12. – 20. Jahrhundert)

Dr. Manfred Eickhölter, Lübeck: Geschichte der Kultureinrichtungen in Lübeck (2 SWS)

Dipl.-Ing. Karoline Lenz, Lübeck; Dipl.-Ing. Matthias Beyer, Berlin: Nachhaltige Tourismusentwicklung und strategisches Marketing (2 SWS)

Modulverantwortlich: Prof. Dr. Hans Wißkirchen, Kulturstiftung Hansestadt Lübeck

Details zum Studium

Das Studium dauert 4 Teilzeit- oder 2 Vollzeitsemester. Es stellt Anforderungen an die geschichts- und kulturwissenschaftliche Allgemeinbildung; Hinweise zur vorbereitenden Lektüre stehen auf Anfrage zur Verfügung. Internet-Anschluss und E-Mail-Adresse werden zur Teilnahme nachdrücklich empfohlen, jedoch nicht zwingend vorausgesetzt. Das - kontinuierlich, v. a. über das Internet, betreute - Studium basiert auf Lehrtexten in Papierform oder als Datei. Die Studienleistungen werden bewertet und zur Grundlage für das Zertifikat gemacht. Zu jedem Modul sind verschiedene Formen der Leistungsbewertung möglich.

Bei entsprechender Resonanz soll das Angebot durch einen weiterbildenden Masterstudiengang, der u. a. ein Erststudium (Universität, Fachhochschule) voraussetzt und bei dem Leistungen aus dem Zertifikatsstudium angerechnet werden, ergänzt werden. Die Studiengebühr pro Semester beträgt 510,-€ für Belegung eines Moduls, Betreuung, Teilnahme an einem verlängerten Wochenende (Seminar) sowie ggf. einer Modulprüfung. Bitte informieren Sie sich anhand der Modul- und Standortbeschreibungen und der Angaben zu Aufbau und Ablauf unter www.fernstudium-historische-stadt.de, und fordern Sie ggf. auch „Schnuppermaterial“ an.

Kontaktadressen

Dr. Manfred Bossow, Heike Frank
Zentrum für Fernstudium und Weiterbildung
Universität zu Lübeck
Ratzeburger Allee 160, 23538 Lübeck

Tel.: 0451/500-6719

Fax: 0451/500-6718

fernstudienzentrum@fsz.uni-luebeck.de

Renate Kock
Zentrum für Fernstudium und Weiterbildung (ZFW)
Universität Hildesheim
Marienburger Platz 22, 21141 Hildesheim

Tel. 05121/20655-45

Fax 05121/20655-66

kock@uni-hildesheim.de

www.fernstudium-historische-stadt.de

Beteiligte Einrichtungen



Im Focus das Leben
Universität zu Lübeck

